

HÔTEL DE LUXE

Astoria : les travaux vont enfin reprendre

A l'arrêt durant des années, le chantier au palace redémarrera en juillet pour se terminer dans 2 ans

La rénovation de l'hôtel Astoria, fermé depuis 2007, est une véritable saga dont le dernier épisode devrait s'entamer prochainement. Dès juillet en effet, les travaux de gros-œuvre devraient reprendre. Et, selon l'architecte Francis Metzger, le chantier devrait être terminé pour la fin de l'année 2022.

Avec l'hôtel Métropole, dont on connaît les difficultés actuelles, l'hôtel Astoria est sans aucun doute le plus prestigieux palace de notre capitale. Même si on pourrait avoir tendance à l'oublier car il est fermé depuis pas

moins de 13 ans.

L'hôtel de la rue Royale a ouvert ses portes en 1910. À l'époque, ce palace, construit à la demande de Léopold II, propose un nombre impressionnant de pièces (30 suites et 82 chambres). Il fut d'emblée considéré comme un chef-d'œuvre, tant par sa conception architecturale que par le choix des matériaux. Au cours de son histoire, il aurait accueilli des hôtes aussi renommés que Winston Churchill, l'empereur japonais Hiro-Hito ou encore l'ancien président des États-Unis, Dwight Eisenhower. Il a fermé, temporairement (!), ses portes en 2007. Il avait été ra-

cheté par le groupe Global hotels and resort, contrôlé par le cheikh saoudien Mohamed El-Khereji. Des travaux avaient commencé en 2010, notamment avec la démolition du bâtiment voisin, qui accueillera une extension de l'hôtel. Mais le chantier était à l'arrêt depuis des années quand l'Astoria a été racheté en 2016 par Corinthia, un groupe qui

Au cours de son histoire, ce palace a accueilli des hôtes aussi prestigieux que Winston Churchill, l'empereur Hiro-Hito et le président Eisenhower

compte une série d'hôtels prestigieux, à Londres, Budapest et Saint-Petersbourg notamment. « Notre objectif est de faire de cet hôtel le meilleur de Bruxelles », déclarait à l'époque Alfred Pisani, président de Corinthia. Une fois rénové, l'hôtel cinq étoiles comportera 121 chambres et suites, ainsi que de vastes installations de spa, de banquets et de dîners.

« Suite à cela, nous avons dû obtenir un nouveau permis d'urbanisme », explique l'architecte bruxellois du projet, Francis Metzger. « Car on remonte l'immeuble de deux étages. Le projet est d'ailleurs presque deux fois plus cher (entre 40 et 60 millions d'euros). On a donc redessiné les plans. Il faut savoir que, pour réaliser ce qu'on appelle les plans d'exécution, 10 personnes ont travaillé dessus durant un an. On a même dû modifier de petites choses, comme un lustre. Puis on a demandé un permis, il est passé en commission de concertation et on a obtenu un nouveau permis d'urbanisme. Il reste à obtenir l'accord du propriétaire sur l'auvent tel qu'accepté par la Région. Il n'y en avait pas à l'origine mais on souhaite en rajouter un. Aujourd'hui, tous les hôtels disposent d'un tel auvent, vu la présence de voituriers, notamment, à l'entrée. Pour le reste, il ne reste que de petits toilettages à terminer. On ne voulait pas risquer de devoir demander un nouveau permis en cours de chantier. » Comme une partie des travaux a déjà été réalisée, tout ce qui est démolitions notamment, l'architecte estime que l'ensemble des travaux, parachèvements compris, devrait être terminé en deux ans. ●

MARC BEAUDELLOT



Avec sa superbe verrière à l'intérieur. © ADC



La future façade. © Ma² project.